

TVスタジオ・サブシステム 概要

イツ・コミュニケーションズ株式会社では、4K対応のTVスタジオ・サブシステムのレンタルを行っています。横浜市青葉区市ケ尾町（東急田園都市線 市が尾駅から徒歩10分）にあり、メイクルームやアナウンスブースなども完備しています。番組収録やライブ配信・ウェビナーなどでも使用可能です。



TVスタジオ・サブシステム 主な特徴

◆ 概要・特徴

- ・ 4K信号（3840x2160/59.94P）の入出力に対応
- ・ 4台の大型センサーリモートカメラを使用可能
- ・ YouTube配信に対応
- ・ Teams/Zoom等のオンライン配信に対応

◆ オプション機能

- ・ 4Kビデオカメラ（PXW-Z300 等）を接続可能
- ・ LiveUモバイル中継装置を最大4台まで受信可能



TVスタジオ・サブシステム 主な使用実績（一例）

- | | |
|----------------|--------------|
| ・ 花火大会 生中継 | ・ マラソン大会 生中継 |
| ・ 情報番組 収録 | ・ 通販番組 収録 |
| ・ クロマキー素材収録 | ・ 緊急放送（生放送） |
| ・ YouTubeライブ配信 | ・ 各種ウェビナー配信 |

※首都圏ケーブルテレビ局様からの受託案件を含みます

<4K対応TVスタジオレンタルに関するお問い合わせ…>



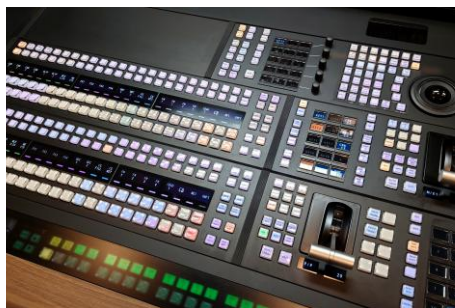
イツ・コミュニケーションズ株式会社 メディアコンテンツ部 制作技術チーム
 ✉ media-eng@ml.itscom.jp ☎ 045-330-5320

TVスタジオ・サブシステム 主な機器構成



4K対応 スタジオサブシステム

調整卓はVE/TK/SW/D/TELOP/MIXの順に配置。後方にフリーデスクも用意。追っ掛け編集や簡易スロー再生に対応したNLEも使用可能。



4K対応 2M/E ビデオスイッチャー

スイッチャーは12G-SDIの入出力に対応したXVS-G1を設置。クリッププレーヤーを2ch搭載し、ボタン連動で再生可能。キーヤーは4系統使用可能。



4K ラージセンサー リモートカメラ

スタジオカメラは35mmフルサイズセンサーを搭載したFR7を4台使用可能。レンズはEマウント28-135mmを装着。AIオートフレーミング機能を搭載。



VE卓

VE卓にはシグナルプロセッサーリモコンの他、FR7用リモートコントローラーを設置。細かい色調整やIRIS調整には4台のRCPを使用することも可能。



4K対応 シグナルプロセッサー

外部回線様にFA-9600を4台用意。HD素材のU/Cやカラコレが可能。VE卓にカラコレ操作用リモコンも用意し、生放送中の色調整が簡単に可能。



4Kレコーダー／HDレコーダー

4K用レコーダーには信頼性の高いPXW-4000、HD用はXDCAMステーションを用意。その他、自由に使用可能なSSDレコーダーを6台用意。



音声ミキサー YAMAHA DM7

音声ミキサーは冗長電源を搭載し、Dante入出力に対応したYAMAHA DM7を用意。スタジオとマシンルームにはDante対応I/Oラックも用意。



TVスタジオ

TVスタジオは12m×7m（バトン下4m）照明用に昇降ボタンを装備。クロマキー用グリーンバック常設。JEEP台車は2台あり追加することも可能。



アナウンスブース

遮音性・吸音性に優れたスタジオサブ併設のアナウンスブースには、リモートカメラを最大2台設置することが可能。卓上マイクやカフも常備しています。

補足事項

- ◆ 収録・配信・ウェビナーなど多目的に使用可能な4K対応設備です。（3840 x 2160/59.94P）
- ◆ スタジオサブ機器まで含めたフルセットプランの他、撮影スタジオ部分だけのレンタルも可能です。
- ◆ 技術スタッフ（スイッチャー・VE・音声・照明 etc...）や制作スタッフも手配可能です。
- ◆ YouTubeライブ配信などに対応したインターネット配信用機器も常設しています。
- ◆ オプションでモバイル回線での生中継が可能なLiveUやSRT対応のIP伝送装置なども使用可能です。

お問い合わせは **iTSCOM 制作技術チーム** まで！  media-eng@ml.itscom.jp